

# Le trou noir des origines est le nombril.

Vincent Fleury  
Laboratoire Matière et Systèmes Complexes  
Université Paris VII-Diderot.

## Introduction

La question des origines suscite des violences. C'est pourquoi, je vais affirmer en prolégomènes deux choses. La première est que tout ce qui va être écrit ici n'a aucun rapport avec du créationnisme. La science considère que tous les phénomènes observés relèvent de l'enchaînement de proche en proche d'un certain nombre de lois dites lois physiques<sup>1,2</sup>. Cela sera supposé vrai également de l'origine de l'homme.

Cependant, il existe une forme scientifiquement admissible de créationnisme, qui consiste à penser que les lois de la nature ont été créées par « quelque chose ». Cette idée renvoie l'intervention de ce « quelque chose » en deçà du Big Bang. Si l'on accepte que tout ce qui est observé depuis se produit sous l'effet des seules lois, autonomes, de la nature, alors ce « créationnisme » n'est pas du créationnisme, mais, simplement, une croyance.

La seconde remarque concerne la distinction usuelle du « pourquoi » et du « comment ». Pour ceux qui posent comme essentielles les lois de la nature, il n'y a pas de distinction entre le « pourquoi » et le « comment ». Si une pierre tombe, c'est *parce qu'*il existe une loi dite loi de la gravitation. *Comment* la pierre tombe-t-elle ? Elle tombe suivant un mouvement qui est l'intégrale spatio-temporelle de la loi de la gravitation, à partir de sa condition initiale. Par conséquent, lorsque je vais décrire plus bas l'origine des animaux, je ne ferai pas de distinction entre le *pourquoi* et le *comment* : le pourquoi sera *dans* le comment.

L'origine des vagues sur la mer, c'est le vent qui souffle à la surface de l'eau. Je vais montrer plus bas qu'un phénomène analogue est à l'origine des animaux, dans la même acception du mot *origine*. Dans cette acception, on peut affirmer aujourd'hui : l'origine des animaux, et particulièrement de l'homme, est comprise. Au-delà du contenu scientifique, ce qui justifie d'apparaître dans un volume consacré au *secret*, c'est la découverte d'un véritable *secret*, gravé au cœur même de chacun d'entre nous : le centre autour duquel tourne la question de l'origine de l'homme, c'est le nombril. Et cette origine l'est à plusieurs titres, évolutive, développementale et *essentielle*.

---

<sup>1</sup> *i.e.* étymologiquement « de la nature ».

<sup>2</sup> Paul Davies, *Les forces de la Nature*, Armand Colin, coll. Sciences.